

1º Seminário Nacional do fHist

2/10 – 7:45 Às 10:00 – Sessão 1 – Diamantina, Patrimônio e História Regional

A Construção de Narrativas de Memórias para Patrimonializar um Bem Cultural Imaterial	Marina Fares Ferreira	Diamantina, Patrimônio e História Regional
As Sibilas dos Véus Quaresmais de Diamantina – História, Conservação e Restauo de um Bem Patrimonial	Maria Cláudia Almeida Orlando Magnani Amanda Cristina Alves Cordeiro	Diamantina, Patrimônio e História Regional
A Percepção da Paisagem como Patrimônio Cultural a partir das Inter-Relações entre Pessoas e Ambientes em Felício dos Santos, Alto Vale do Jequitinhonha e Araçuaí, Minas Gerais	Heitor Alves Bispo Júnior Marcelo Fagundes	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Sete Mil Anos de Ocupação no Alto-Araçuaí: o Conjunto de Sítios Arqueológicos Cabeças, Felício dos Santos, MG	Roberto Pilade Gambassi Junior Marcelo Fagundes	História Indígena das Américas
Modo de Vida e Cultura em Diamantina no Século XIX: História e Arqueologia.	Thaísa Dayanne Almeida Macedo	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Administração da Justiça em Terras Diamantinas: Uma Análise do Alvará de 11 de Agosto de 1753	Joelmir Cabral Moreira	Diamantina, Patrimônio e História Regional
“Dolosa Ambição”: Administração e Sociedade no Distrito Diamantino (XVIII-XIX)	Régis Clemente Quintão	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Mito da Acayaca: Corpos, Almas e Territórios Indígenas na Formação de Diamantina/MG	Bruno Rodrigues Leite	Diamantina, Patrimônio e História Regional

continua...

2/10 – 10:00 Às 12:00 – Sessão 2 - Diamantina, Patrimônio e História Regional

A Educação dos Sentidos e das Sensibilidades e suas Contribuições para as Pesquisas em História Regional	Lilian Florencio de Godoy	Diamantina, Patrimônio e História Regional
O Cotidano da “Metropóle Nazarena” na Virada dos Séculos XIX-XX: Autoridades, Sujeitos e Práticas Sociais Indesejadas	Lucas Santos Aguiar	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Memória e Música: reflexões Acerca da Seresta em Diamantina-MG	Maria Cláudia Almeida Orlando Magnani Tatielly Rosa Rocha	Diamantina, Patrimônio e História Regional
“Mundos” do Trabalho: História(s) das Operárias da Fábrica de Tecidos do Biribiri (1918-1959)	Kátia Franciele Corrêa Borges	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Do Autônomo ao Assalariado: Histórias de Garimpeiros Contratados na Tejucana (1970-1990)	Gerfeson Carvalho dos Santos Túlio Henrique Pinheiro	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Memória e Monumentos: A Cidade de Teófilo Otoni-MG	Geisa Nascimento de Oliveira Rogério Pereira de Arruda	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Água e Lenha, o Cardápio das Locomotivas: o Ramal Ferroviário de Diamantina (1909-1926)	Ramon Felipe	Diamantina, Patrimônio e História Regional

2/10 – 13:00 Às 14:00 – Sessão 3 - Da Escravidão à (Im)possibilidade da Cidadania

A Mão da Limpeza (1984): Análises Imaginário Nacional de Racismo, Estudos Pós-Coloniais e Subalternos	Bruna Rafaela Lucrécio Mendes Silva	Da Escravidão à (Im)possibilidade da Cidadania
Escravidados em Busca de Liberdade: Os Usos da Justiça no Império do Brasil	Thierry de Pinho Queiroz	Da Escravidão à (Im)possibilidade da Cidadania
Política e Escravidão na Assembleia Provincial de Minas Gerais (1835-1845)	Kelly Eleutério Machado Oliveira	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo

continua...

2/10 – 14:00 Às 16:00 – Sessão 4 - Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo

De Mão de Obra Cobiçada a “Súditos do Eixo”	Patrícia Costa de Alcântara	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
As Relações entre a Igreja Católica e a Formação de Grupos Armados da Década de 1970 na Argentina	Amanda Monteiro Diniz Carneiro	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
A Possível Convergência de Políticas Autoritárias no Governo Brasileiro e Estadunidense: Uma Análise Crítica e Comparada sobre a Subversão da Ordem Constitucional na Contemporaneidade	Luiza Martins Santos Adamo Dias Alves	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
Deus, Pátria e Família: um Estudo Introdutório sobre a Presença do Integralismo nas Redes Digitais.	Jheniffer Caroline Oliveira Souza	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
Vozes e Silêncios sobre o Caracaço: A Disputa Política pela Memória	Livia Esmeralda Vargas González	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
História, Memória e Documentário: As Inquietudes da Memória e do Tempo Presente em Nostalgia da Luz, de Patricio Guzmán	Samuel Torres Bueno	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
A Tradição como Resistência: A Luta pela Independência de Angola pelo Partido Ngwizako	Bruno Pastre Maximo	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo

continua...

2/10 – 16:00 Às 18:00 – Sessão 5 - Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo

Entre a Pena e o Gênero: o Lugar Ou	Gabriel Moura Silva	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
Violência de Gênero: Desqualificação do Crime Passional pela Ótica do Feminicídio no Caso Eloá Pimentel	Laura Mendes Matos	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
O Estatuto do Trabalhador Rural e a Reforma Agrária no Brasil dos Anos 60	Renan Vinicius Magalhães	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
A Produção Orgânica no Rio de Janeiro do Século XX: Estudo de Caso do Sítio São Cosme e Damião	Paula Fortini Moreira	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
Geografia Histórica do Trabalho: Uma Reflexão Histórica da Categoria do Trabalho na Geografia.	Nagib Aouar Claudino	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
To Live And Die In L.A.: A Construção da Cidade de Los Angeles a partir do Rap de Tupac Shakur.	Gustavo Martins Mota	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo
“Escrita de Si”, Biografia e a Nação: Elementos para a “Reconstrução” do “Itinerário” Político-Intelectual de Carlos Maria Ramírez no Uruguai Oitocentista	Elvis de Almeida Diana	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo

continua...

3/10 – 8:00 Às 10:20 – Sessão 6 – História Afro-Brasileira

Capoeira Ancestral, Uma Práxis Afro-Brasileira	Leandro Ribeiro Palhares	História Afro-Brasileira
Rastros de Memória e Ancestralidade em Práticas Artísticas: Estudo de Caso sobre Aspectos da Miscigenação na Cidade de Medina-MG, (Vale do Jequitinhonha).	Talita Rocha da Silva	História Afro-Brasileira
Sob o Accidente da Côr: Personalidades Negras na Obra Anno Biographico Brasileiro e o Desenvolvimento da Historiografia Brasileira no Século XIX	Douglas de Araújo Bernardes	História Afro-Brasileira
História do Ensino de Capoeira no Brasil Oitocentista	Amauri Mendes Pereira Ana Carolina Lacorte Lima	História Afro-Brasileira
As Iniciativas Públicas e Privadas Que Reduzem Os Homicídios de Adolescentes e Jovens Negras e Negros em Territórios Violentos de Minas Gerais	Juliano Gonçalves Pereira Samara da Silva Marques	História Afro-Brasileira
Capoeiragem das Mulheres	Thamara Ferreira Fonseca Keila Auxiliadora Carvalho	História Afro-Brasileira
Memória da Escravidão: A Criação do Nupede e da Associação pela Memória e Cultura Negra em Diamantina	Maria do Carmo Andrade Gomes Adna Candido de Paula	Diamantina, Patrimônio e História Regional
Rompendo Silêncios Históricos: Juventude Negra Feminina em Foco	Samara da Silva Marques Juliano Gonçalves Pereira	Experiências Políticas no Mundo Contemporâneo

continua...

3/10 – 10:20 Às 13:00 – Sessão 7 – Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico

História Pública e Práticas para Uma Educação Antirracista: Representações Indígenas - Diálogos entre Filmes e Livros Didáticos à Luz da Lei 11.645/08	Rodrigo de Almeida Ferreira	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Cine Distrito: Experiências em Mendanha, Minas Gerais.	Allan Ferreira Cabral Thaísa Dayanne Almeida Macedo	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
O Curta-Metragem “Em Nome da Razão”: História e Memória e a Tentativa do Estado no Apagamento dos Sujeitos no Manicômio de Barbacena	Maria Fernanda Pimenta Fróis	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Revolução Cubana : Uma Breve Análise da sua Representação no Filme Che, o Argentino	Andreza da Conceição Souza Vitória Azevedo da Fonseca	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Em Favor da Atuação do Historiador como Curador de Histórias em Tempos de Internet - um Manifesto?	Mayra de Souza Marques	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Jogos Poéticos - Poesia e Crítica Social	Lucia Helena Ramos de Souza Maria Mello de Malta	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Jogos Educativos: Adaptação Educacional para Uma Nova Geração Conectada.	Filipe Lopes de Oliveira	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Cultura Histórica e Usos do Passado nas Narrativas Monográficas do Curso de História – Unimontes/MG	Rafael Dias de Castro	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico
Discursos Acerca da Educação Feminina Nos Jornais Diamantinenses a partir da Segunda Metade do Século XIX	Camila Andrade dos Santos Canuto Ana Cristina Pereira Lage	Mídias, Educação e a Produção Pública do Conhecimento Histórico

continua...

Poster: Circulação Pública do Conhecimento Histórico (Local a Ser Definido)

A Nova Cavalaria dos Templários e sua Inserção na Sociedade do Século XII	Arthur Benicio de Oliveira Mello Flávia Amaral	Circulação Pública do Conhecimento Histórico
Organização e Digitalização de Acervos Documentais: Pistas para a História do Colégio Nossa Senhora das Dores, Diamantina, MG (1867 – 1967)	Carla Roberta Lopes Pacheco Ana Cristina Pereira Lage	A Circulação Pública do Conhecimento Histórico
Projeto de Extensão: Resgatando o Patrimônio Musical Diamantinense	Barbara Izabelle dos Santos Simone de Paula Santos	A Circulação Pública do Conhecimento Histórico
Conhecimento e Gestão do Patrimônio Arqueológico no Mosaico de Unidades de Conservação do Espinhaço: Alto Jequitinhonha – Serra do Cabral	Bruno Vinícius da Silva Souza Marcelo Fagundes	A Circulação Pública do Conhecimento Histórico
Para Além da Subsistência: A Água e Seu Papel nas Cosmologias e Constituição da Paisagem entre Povos Andinos Antes da Conquista	Luís Fernando Mafra Marcelo Fagundes	A Circulação Pública do Conhecimento Histórico
Ensino de História e a Construção da Identidade Negra: Relatos da Residência Pedagógica - Subprojeto de História na Escola Municipal de Maria Nunes	Fernando Cesar Pereira Bueno Fabio Henrique Felix Silverio Wilton da Cunha Silva Vitoria Azevedo da Fonseca Guilherme Henrique da Silva	A Circulação Pública do Conhecimento Histórico
Por Ser de Lá..., Histórias Compartilhadas da Comunidade UFVJM nas Ondas do Rádio	Rananda da Silva Farias Luís Carlos Lopes Evangelista Rogério Pereira de Arruda Elaine Leonara de Vargas Sodré Fernanda Valim Côrtes Miguel	Apresentação Poster: A Circulação Pública do Conhecimento Histórico