

PROGRAMAÇÃO FHIST/2017

DIA 4 QUARTA-FEIRA

Casa de Chica da Silva

Minicurso - O Novo Romance Histórico Brasileiro

Com o mestre e doutor em Literatura pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), **Cristiano Mello de Oliveira**. Horário: 14 às 18 horas.

Mercado Velho

Oficina - Tropeirança, ressignificando raízes e memórias tropeiras

Com o sociólogo **Ricardo Evangelista**, mediador sócio-cultural e pesquisador da cultura tropeira. Após a oficina, Ricardo lançará o seu livro **"Mineiro que é mineiro."** Horário: 14 às 17 horas.

Teatro Santa Izabel

Roda de Cinema - JK nas Alturas, como o cinema pode lidar com personagens históricas?

Exibição de entrevistas para a pesquisa do filme e conversa com os cineastas **Isabel Lacerda**, produtora e montadora, e **Fábio Carvalho**, roteirista e diretor. Horário: 20 horas.

DIA 5 QUINTA-FEIRA

Teatro Santa Izabel

Minicurso - O Espinhaço antes dos portugueses, Arqueologia e História Indígena

Com **Marcelo Fagundes**, mestre e doutor em Arqueologia e professor da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM). Horário: 9 às 12 horas e 14 às 17 horas

Casa de Chica da Silva

Minicurso - O Novo Romance Histórico Brasileiro

Cristiano Melo de Oliveira. Horário: 14 às 18 horas.

Mercado Velho

Roda de Prosa - Recital de Cordel

Com o premiado artista, vencedor do Grammy Latino 2013, e mestre da cultura popular, **Téo Azevedo**, que abordará em música e prosa a força da literatura de cordel e do repente no Norte de Minas e no Brasil. Na oficina, o músico lançará os volumes 1 e 2 do seu trabalho mais recente, **"O Canto do Cerrado"**. Horário: 15 horas.

Tenda da História

Abertura Oficial do 4º fHist. Horário: 19 horas

Mesa de Debates - Chicas da Silva, História e Mito

Abertura: Bantos do Bau

Ana Miranda, escritora e autora do livro "Xica da Silva: a Cinderela Negra".

Zezé Motta, cantora e atriz consagrada pela sua atuação magistral no clássico "Xica da Silva". Horário: 20 horas.

DIA 6 SEXTA-FEIRA

Tenda da História

Mesa de Debates - Tesouros Escondidos em Páginas Antigas

Álvaro Araújo Antunes, historiador e professor da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP).

Ana Cristina Pereira Lage, historiadora e professora da UFMJM.

Angelo Carrara, historiador e professor da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF). Horário: 10 horas.

Mesa de Debates - O Patrimônio Cultural em Questão

Abertura: Performance da Companhia Primitiva de Arte Negra, com a bailarina, intérprete e pesquisadora **Flávia Soares**.

Ângelo Oswald, jornalista e Secretário de Cultura de Minas Gerais. **Célia Corsino**, museóloga e superintendente do IPHAN de Minas Gerais. **Marcia Betânia de Oliveira Horta**, secretária de Cultura, Turismo e Patrimônio. **Mestre João**, mestre de Capoeira Angola e fundador da Associação Cultural Eu Sou Angoleiro.

Horário: 14 horas.

Mesa de Debates - 1917, o ano que marcou o século XX

Álvaro Bianchi, doutor em Ciências Sociais e professor da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). **Hamilton Pereira**, escritor e poeta, ex-secretário de Cultura de Brasília.

Juarez Guimarães é pós-doutorado em Filosofia e professor da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Horário: 16 horas

Roda de Música - Raízes da Bossa Nova

Com o pesquisador e músico diamantinense **Wander Conceição**. Horário: 17h30.

Mesa de Debates - Cultura Popular, Palavras e Verbetes

Antonio de Paiva Moura, historiador, com especialização em arte e cultura mineira. **Carlos Mota**, advogado, escritor e ex-deputado federal. **Carolina Antunes**, professora, pesquisadora e escritora.

Frei Chico, Franciscus Henricus van der Poel, filósofo, escritor e pesquisador da cultura popular do Vale do Jequitinhonha. Horário: 20h00 horas.

Mercado Velho

Feira de Livros. Horário: 9h30 às 22 horas.

Prosa com autores

"Movimentos do Jequitinhonha: Corpo e Narrativa", de Carolina Antunes. Horário: 9h30.

"Dimensões do poder em Minas", de Álvaro de Araújo Antunes. Horário: 12 horas.

"O Distrito dos Diamantes, 1734-1757", de Angelo Carrara. Horário: 12h30.

"Poemas do Povo da Noite", de Hamilton Pereira. Horário: 18h30.

"Nós, que amamos a revolução", de Américo Antunes. Horário: 19 horas.

"Memória e Patrimônio. Crônicas e Outros Escritos", de Luiz Philippe Torelly. Horário: 19h30.

Casa de Chica da Silva

Espectáculo Musical

Paixão e Fé

Titane e **Túlio Mourão** unem forças nesse espetáculo manifesto, apostando na dimensão crítica e reflexiva da arte para trazer indagação e sensibilização acerca do delicado momento que o país atravessa. O formato voz e piano se configura sob medida para o espírito da proposta. Para ecoar a fragilidade, os músicos se despem de excessos e buscam máxima transparência para o sentimento e emoção que, mais do que nunca, os une na certeza de que a dimensão poética é revelação de sentido para a vida. Horário: 22h00.

DIA 7 SÁBADO

Tenda da História

Aulão - Nova Ordem Mundial

Com o diplomata **Samuel Pinheiro Guimarães**, ex-secretário de Relações Exteriores e ex-ministro de Assuntos Estratégicos. Horário: 09h30.

Mesa de Debates - Nossa Luta Faz História

Carolina Ramkrapes, historiadora e professora da rede pública de São Paulo. **Macaé Evaristo**, professora e secretária de Educação de Minas Gerais. **Cacá**, Maria do Carmo Ferreira da Silva, secretária de Desenvolvimento Social. Horário: 10h45.

Mesa de Debates - O Samba dá História

Abertura

Canja com Mestre Conga.

Lira Neto, jornalista e escritor, autor da "Trilogia do Samba".

Mestre Conga, compositor e sambista. Horário: 14 horas.

Mesa de Debates - História do Tempo Presente

Ernesto Bohoslavsky, historiador e professor da Universidad Nacional de General Sarmiento (Argentina). **Gabriela Aguila**, historiadora e professora da Universidad Nacional de Rosario (Argentina).

Rodrigo Patto Sá Motta, historiador e professor da UFMG. Horário: 16 horas.

Mercado Velho

Feira de Livros. Horário: 10 às 22 horas.

Prosa com autores e sessão de autógrafos

"Dicionário da Religiosidade Popular: cultura e religião no Brasil", de Frei Chico. Horário: 12 horas.

"Dicionário de Fanadês, Jequitinhonhês e Mineirês", de Carlos Mota. Horário: 12h30.

"Uma História do Samba - As origens", de Lira Neto. Horário: 18 horas.

"O mandonismo mágico do sertão" e "Tempos de Diamantina", de Luís Carlos Mendes Santiago. Horário: 18h30.

"As universidades e o regime militar", de Rodrigo Patto Sá Motta. Horário: 19 horas.

"Camilinho: escola da vida", de Raimundo Nonato de Miranda Chaves. Horário: 19h30.

"Diamantina: passado e presente", de Antônio de Paiva Moura. Horário: 20 horas.

Espectáculo Teatral

Autobiografia Autorizada

Amálgama do Brasil profundo, a peça é inspirada pela inusitada trajetória de superação do ator, que percorre o riquíssimo trajeto da roça à cidade, contando um pouco da história da imigração italiana no Brasil. Com humor, poesia e dor, Paulo Betti mergulha na vida de seus pais e avós e emerge com uma peça edificante que reafirma a importância do ensino público e do trabalho social para a valorização do ser humano. Texto e interpretação: **Paulo Betti**. Horário: 21 horas.